



ग्रामीण साहित्य : स्वरूप आणि चिकित्सा

डॉ. भास्कर शेळके

ग्रामीण साहित्य : स्वरूप आणि चिकित्सा



प्रा. डॉ. भास्कर शेळके

891.46309
SHE

DN 2901



Agasthi Arts, Commerce & Dadasaheb Rupwate
Science College, Akole, Dist. Ahmednagar

LIBRARY DONATION

Acc.No. DN 2901

Price 160/-

Dt. 6/12/17

८
स्नेहवर्धन प्रकाशन
पुणे

४० स्नेहवर्धन प्रकाशन : क्र. ९६९

४० ग्रामीण साहित्य : स्वरूप आणि चिकित्सा

४० प्रकाशक आणि मुद्रक :

श्री. एल. व्ही. तावरे

स्नेहवर्धन, ८६३ सदाशिव पेठ, महात्मा फुले सभागृहामागे,

पुणे - ४११ ०३०.

टेलिफॅक्स : (०२०) २४४७ २५ ४९ / २४४३६९६१

ई-मेल : snehavardhan@vsnl.net

४० © सर्व हक्क सुरक्षित

४० प्रथमावृत्ती : २५ एप्रिल २०१५

४० मुखपृष्ठ : राजेंद्र गिरधारी

४० अक्षरजुळणी : सॉफ्टवर्ल्ड सर्व्हिसेस, पुणे

४० मुद्रणस्थळ : स्मिता प्रिंटर्स, पुणे

४० ISBN 978-93-80321-43-1

४० पृष्ठसंख्या : १६०

४० मूल्य : ₹ १६०/-

आदरणीय आई-वडील
श्री. त्रिंबकराव कुंडलिकराव पाटील शेळके
आणि
सौ. दुर्गाताई त्रिंबकराव शेळके, आडगाव बु॥
तसेच
श्री. भिकाजीराव आनंदा शिंदे पाटील
व
सौ. लक्ष्मीबाई भिकाजीराव शिंदे, वाघापूर
यांना सविनय अर्पण.

प्रा.डॉ. भास्कर शेळके

अनुक्रमणिका

विभाग अ

१. ग्रामीण साहित्याची संकल्पना / ५
२. बदलती राजकीय, आर्थिक स्थिती आणि साहित्य / १६
३. रंजनवादी मराठी ग्रामीण साहित्य / २२
४. लोकसाहित्य आणि ग्रामीण साहित्य / २८
५. एकविसावे शतक आणि ग्रामीण साहित्य / ३४
६. ग्रामीण साहित्यातील प्रादेशिकता : स्वरूप आणि विचार / ३८
७. आधुनिक मराठी ग्रामीण साहित्याची भूमिका / ४३
८. शोषणाविरुद्ध उभी ठाकलेली, संस्कृती संघर्षाचे चित्रण करणारी ग्रामीण कादंबरी / ४७
९. नव्वदोत्तर काळातील ग्रामीण कादंबरी / ६३
१०. साठोत्तरी ग्रामीण कविता / ७२
११. १९८० नंतरची प्रादेशिक कथा / ८३
१२. मराठी कादंबरीतील प्रादेशिकता / ८८
१३. ग्रामीण कादंबरीतील मराठा स्त्रीचे चित्रण / ९७
१४. ग्रामीण साहित्य संशोधन : अडचणी व उपाय-दिशा / १०४

विभाग ब

१५. प्राचार्य रा. रं. बोराडे यांची कथा / १०९
१६. कालचक्र : बदलत्या वास्तवाचे चित्रण / ११६
१७. मुक्या जितराबाची कथा - 'सर्जा' / १२०
१८. मराठवाड्याचे दर्शन देणारे 'पाचोळा' / १२५
१९. 'तहान' कादंबरीतील वैशिष्ट्यपूर्ण व्यक्तिरेखा / १२९
२०. 'पाटलाची लंडनवारी' मधील प्रतिमा / १३५
२१. 'हाल्या हाल्या दुधू दे !' / १४१
२२. 'कुकडीकाठच्या कथा' : द. स. काकडे / १५७